

# В ВИФЛЕЄМІ ДНЕСЬ ПРЕДИВНА

B. Собко

*Спокійно*

Soprano (S) vocal line:

sta-la-sя но - vi - na,

Alto (A) vocal line:

В Vi-fle-е - мі пре-див-на sta-la-sя но - vi - na,

Tenor (T) vocal line:

8 В Vi-fle-е - мі днесь пре-див - на sta-la-sя но - vi - na,

Bass (B) vocal line:

В Vi-fle-е - мі днесь пре-див - на sta-la-sя но - vi - na,

5 rit. V  
 там Пре-чис - та Dі - ва Ма - ти по - ро - ди - ла Си - на.

там Пре-чис - та Dі - ва Ма - ти по - ро - ди - ла Си - на.

8 Пре-чис - та Dі - ва Ма - ти по - ро - ди - ла Си - на.

9  
Хо - ри ан - гель - ські ви - та - ють, "Сла - ва во виш - ніх", – спі - ва - ють

Хо - ри ан - гель - ські ви - та - ють, "Сла - ва во виш - ніх", – спі - ва - ють

8  
Хо - ри ан - гель - ські ви - та - ють, "Сла - ва во виш - ніх," – спі - ва - ють

13

i мир лю - дям на зем - ли.

i мир лю - дям на зем - ли.

i мир лю - дям на зем - ли.

8

i мир лю - дям на зем - ли.

The musical score consists of four staves. The top three staves are in treble clef, and the bottom staff is in bass clef. Measure 13 begins with a dotted half note followed by an eighth note. The vocal parts sing "i мир лю - дям на зем - ли." The basso continuo part consists of sustained notes with slurs. The key signature changes to one flat at the beginning of the fourth line.